

1. 공모배경·목적 및 기대효과

1-1. 배경 및 필요성

- 공공건축물 및 공간환경은 그 공공적 특성으로 조화로운 지역경관 창출에 있어 핵심적 기능을 하고 있음
- 지역의 사회적·문화적 가치를 담고 품격 높은 공공건축을 유도하기 위해서는 공공발주자의 역할과 노력이 무엇보다 중요

공공발주자 역할 제고 및 공공건축의 종합적 수준향상을 위해 영국(Better public building awards, '01~), 일본(공공건축상, '88~) 등 건축도시 분야 선진국에서는 우수 공공 건축사업의 발굴·시상을 위한 다양한 수상전을 시행 중

1-2. 시상의 목적

- 우수 공공건축 조성을 위한 공로를 발굴·표창하여 조성 주체의 사기를 진작시키고, 장기적으로 공공발주자의 바람직한 역할 정립

1-3. 기대효과

- 공공에 의해 추진되는 관련 사업의 기획, 용역관리, 사후 사용·관리 등의 프로세스 개선 유도로 공공건축의 질적 향상 도모
- 공공건축의 수준 향상을 통해 공적 서비스의 품질을 높이고 지역 커뮤니티의 활성화와 지역경쟁력 제고에 기여
- 공공건축 조성 과정에서 수요자인 지역주민 중심으로의 인식 전환을 촉진하여 공공건축의 궁극적 가치 구현

2. 공모방식

2-1. 공모대상

- 공공건축물을 비롯한 지역 환경의 품격 향상을 위한 공공기관 발주자의 창조적·혁신적 노력 및 그 성과
- 공공기관*이 시행·조성한 건축물, 기반시설 및 공간환경으로 공모일 기준으로 준공된 지 5년이 지나지 아니한 사업

* 공공기관 : 국가기관, 지자체 및 정부투자기관(공사 및 지자체 산하 지방공사 포함)

◇ 공모대상 예시

- ① 공공건축물 : 청사, 학교, 도서관, 연수원, 문화시설, 보건소, 체육관 등
- ② 사회기반시설 : 도로 및 도로시설(톨게이트, 방음벽, 터널, 교량 등), 하천 및 항만시설 등
- ③ 공간환경 : 건축물이 이루는 공간구조·공공공간 및 경관 (ex : 마을 가꾸기, 가로환경개선, 공공디자인사업 등)

※ 종전에 본 상(‘좋은 건설 발주자상’ 포함) 외에 다른 상의 수상여부와 관계 없이 모두 응모 가능

2-2. 응모방법

- 해당 사업을 발주한 기관, 부서 또는 담당자 개인이 정해진(붙임1) 양식으로 직접응모(전자메일, 공문발송 등)하며, 해당 사업에 참여한 기관 또는 부서의 경우 공동응모 가능
- 그 밖에 사업을 설명할 수 있는 사진자료 등이 있는 경우 추가로 별도 파일 제출 가능

* 작품접수는 2017년 6월 30일(금)까지 접수분에 한함

3. 심사 및 평가

3-1. 심사방법

- 학계·업계 등 관련분야 전문가 5인 내외로 구성된 심사위원회에서, 서류심사(1차) 및 현장심사(2차) 등으로 나누어 실시
- (서류심사) 접수된 응모서류를 바탕으로 심사하여 최종 시상규모의 2배수 내외*에서 후보작 선정**
 - * 심사위원회 판단에 따라 일부 조정될 수 있음
 - ** 서류심사를 통해 선정된 후보작의 경우 필요시 추가 설명자료 제출을 요청받을 수 있음
- (현장심사) 서류심사 통과작을 대상으로 현장 방문조사 및 담당자 인터뷰 등을 통해 심사
- (최종심사) 서류 및 현장심사 결과를 종합적으로 고려하여 수상작 확정

3-2. 심사기준

- 발주기관(담당자)의 혁신적 노력과 이를 통한 사업의 성과를 중점 심사하되, 구체적 세부 심사방법은 심사위원회 결정

구 분	세부 기준	배 점
발주자의 노력 (60)	• 사업의 장애요소 파악 및 해결	15
	• 사용자·전문가의 의견수렴 및 대안검토	15
	• 발주방식의 적합성 및 사업관리방식 선택	10
	• 사업 전 과정에 걸친 디자인 관리	10
	• 결과물의 생애비용(LCC) 저감	10
사업의 성과 (40)	• 지역사회 및 지역경제에 파급효과	10
	• 창의적 디자인, 지역성 제고, 주변과의 조화 등	10
	• 에너지절감, 친환경성, 유지관리 용이성 등 지속가능성 확보	10
	• 지역주민 및 사용자 만족도	10

4. 시상

- 선정사업을 발주·시행한 기관, 부서 또는 담당자 개인에게 포상* 및 시상하며, 해당 발주기관(부서)이 공동 응모한 경우 공동수상 가능
- * 5년 이상 해당분야에서 공적을 쌓은 자(단체 포함)에게 수여하며, 추천대상자에 대한 공개검증 및 결격조회 등 절차는 상훈법, 정부포상업무지침 등 관련규정에 따름

구 분	수상작 수	비 고
대상(국무총리표창)	1점	* 응모상황 및 심사결과에 따라 일부 규모 조정 가능
최우수상(국토교통부장관표창)	3점	
우수상(건축도시공간연구소장상)	5점	
계	9점 내외	

- 해당 공공건축에 부착·홍보할 수 있는 동판 별도 수여
- 수상기관이 향후 국토환경디자인 지원사업 응모시 가산점 부여

5. 공모일정

○ 공모기간 : 5. 15(공고) ~ 6. 30

○ 1차 심사(서류심사) : 7월 중

○ 2차 심사(현장 및 최종심사) : 8월 중

* 심사의 세부일정은 추후 심사위원회에서 확정 후 필요시 해당기관에 통보

○ 수상자 발표 및 시상 : 9~10월 중

* 수상자에게는 유선 및 이메일 등을 통해 개별통보 예정

6. 기타사항

6-1. 제출품의 저작권

- 제출품의 소유권은 공모 주최자에게 있으며, 제출된 작품은 일체 반환하지 않음
- 작품의 저작권은 응모자에게 있으며, 국토교통부와 건축도시공간연구소는 작품집 등 홍보물, 작품DB 구축 등에 지원자의 작품 및 작품의 일부를 가공 및 이용할 수 있는 사용권을 가짐

6-2. 참여자 우대사항

- 수상기관의 우수 기여자* 1인에게 연말 국토교통부장관표창 추천
 - * 수상자가 개인이 아닌 발주기관 또는 부서인 경우 응모양식 상 담당자에게 수여
- 응모자 전원에 대한 교육학습시간(5시간) 인정

6-3. 기타

- 접수 및 문의처 : 국토교통부 건축문화경관과 (전화 044-201-3781)
 - * 별첨 : (1~3) 응모양식 및 예시, (4) 좋은 공공건축물을 위한 발주자의 역할 (참고)

별첨 1

응모 양식 [건축물]

2017년 대한민국 공공건축상 응모 양식 [건축물]

일시	년 월 일				
건물명 또는 시설명 / 용도					
준공 연월일	년 월 일				
규모	대지면적	m ²			
	건축면적	m ²			
	건축연면적	m ²			
	층수	지하 층 / 지상 층			
	구조	<input type="checkbox"/> 철골 <input type="checkbox"/> 철근콘크리트 <input type="checkbox"/> 조적조 <input type="checkbox"/> 기타 :			
발주기관	기관명	▪ 공동응모 시 5개까지 기입 가능			
	담당부서	▪ 공동응모 시 5개까지 기입 가능			
	부서장				
	담당자		(연락처)	- -	
			(E-mail)		
수상 희망자 (희망대상자 옆에 "√"표시)	기관		기관 내 부서		담당자 (개인)
설계 및 시공 (실제 담당자)	설계				
	시공				
	CM 또는 감리				
발주방법	기획, 계획	기간	(. . . ~ . . .)		
		기간	(. . . ~ . . .)		
	설계	기간	(. . . ~ . . .)		
		기간	(. . . ~ . . .)		
	시공	기간	(. . . ~ . . .)		
		기간	(. . . ~ . . .)		

사업개요

사업 배경 및 목적

사업의 특성

사업 특유의
문제점과 해결책

- A4용지 0.5매 (800자) 분량 내외로 서술

발주자의
노력 및 성과

- A4용지 1매(1,700자) ~ A4용지 2매(3,400자) 분량 내외로 서술

기획, 설계 및
시공과정 등에서의
발주자 공헌

- 필요시 작성, A4용지 1매(1,700자) 분량 내외로 서술

사진 및 도면

기획, 설계 및
시공과정 등 단계별
발주자 이력

부문

기관

담당부서

부서장

담당자

기획·계획

설계

시공

별첨 2

응모 양식 [사회기반시설]

2017년 대한민국 공공건축상 응모 양식 [사회기반시설]

일시	년 월 일				
시설명 / 용도					
준공 연월일	년 월 일				
사업 규모	총공사비				
	연장, 폭				
	* 위 항목 외에 응모 대상의 규모를 잘 표현할 수 있도록 자유롭게 작성 가능				
발주기관	기관명	▪ 공동응모 시 5개까지 기입 가능			
	담당부서	▪ 공동응모 시 5개까지 기입 가능			
	부서장				
	담당자		(연락처)	- -	
			(E-mail)		
수상 희망자 (희망대상자 옆에 "√"표시)	기관		기관 내 부서		담당자 (개인)
설계 및 시공 기관	설계				
	시공				
	CM 또는 감리				
발주방법	기획, 계획	기간	(. . . ~ . . .)		
		기간	(. . . ~ . . .)		
	설계	기간	(. . . ~ . . .)		
		기간	(. . . ~ . . .)		
	시공	기간	(. . . ~ . . .)		
		기간	(. . . ~ . . .)		

사업개요

사업 배경 및 목적

사업의 특성

<p>사업 특유의 문제점과 해결책</p>	<p>▪ A4용지 0.5매 (800자) 분량 내외로 서술</p>
<p>발주자의 노력 및 성과</p>	<p>▪ A4용지 1매(1,700자) ~ A4용지 2매(3,400자) 분량 내외로 서술</p>
<p>기획, 설계 및 시공과정 등에서의 발주자의 공헌</p>	<p>▪ <u>필요시 작성</u>, A4용지 1매(1,700자) 분량 내외로 서술</p>

사진 및 도면

기획, 설계 및
시공과정 등 단계별
발주자 이력

부문

기관

담당부서

부서장

담당자

기획·계획

설계

시공

별첨 3

응모 양식 [공간환경]

2017년 대한민국 공공건축상 응모 양식 [공간환경]

일시	년 월 일				
건물명 또는 시설명 / 용도					
준공 연월일	년 월 일				
규모	총공사비				
	면적				
	* 위 항목 외에 응모 대상의 규모를 잘 표현할 수 있도록 자유롭게 작성 가능				
발주기관	기관명	▪ 공동응모 시 5개까지 기입 가능			
	담당부서	▪ 공동응모 시 5개까지 기입 가능			
	부서장				
	담당자		(연락처)	- -	
			(E-mail)		
수상 희망자 (희망대상자 옆에 "√"표시)	기관		기관 내 부서		담당자 (개인)
설계 및 시공 (실제 담당자)	설계				
	시공				
	CM 또는 감리				
발주방법	기획, 계획	기간	(. . . ~ . . .)		
		기간	(. . . ~ . . .)		
	설계	기간	(. . . ~ . . .)		
		기간	(. . . ~ . . .)		
	시공	기간	(. . . ~ . . .)		
		기간	(. . . ~ . . .)		

사업개요

사업 배경 및 목적

사업의 특성

사업 특유의
문제점과 해결책

- A4용지 0.5매 (800자) 분량 내외로 서술

발주자의
노력 및 성과

- A4용지 1매(1,700자) ~ A4용지 2매(3,400자) 분량 내외로 서술

기획, 설계 및
시공과정 등에서의
발주자의 공헌

- 필요시 작성, A4용지 1매(1,700자) 분량 내외로 서술

사진 및 도면

기획, 설계 및
시공과정 등 단계별
발주자 이력

부문

기관

담당부서

부서장

담당자

기획·계획

설계

시공

□ 국민을 위한 공공건축의 가치를 생각하라 !

- 좋은 공공건축은 국민의 일상생활을 개선시키며, 국민의 자부심과 자의식을 높여주는 원천이 된다. 오늘 우리가 짓는 공공건축은 당연히 ‘국민에게 사랑받는 모두를 위한 공공건축’이 되어야 한다.

□ 사업의 장애요소가 무엇인지 파악하라 !

- 좋은 공공건축을 완성하기까지 많은 장애요소가 존재한다. 일상적인 것에서부터 해당 사업만의 장애요소를 정확히 파악해야 한다. 무엇이 문제인가를 알면 이를 피할 수 있고 합리적인 해결책도 찾을 수 있다.

□ 설계의 중요성을 이해하라 !

- 좋은 건축은 좋은 설계자 선정에서 시작된다. 최선의 설계자 선정을 위한 설계발주방식을 정해야 한다. 설계자가 누구인가에 따라 프로젝트의 성패가 좌우될 수 있다는 것을 명심한다.

□ 기획부터 시공까지 사업 전체 과정에 걸쳐 디자인을 관리하라 !

- 기획단계는 좋은 건축을 결정짓는 첫 단추이며, 시공은 설계안을 최종적으로 구현하는 과정이다. 모든 단계의 의사결정과정에서 좋은 디자인이 구현될 수 있도록 노력해야 한다.

□ 전문가의 자문을 받아라 !

- 사업 전(全) 과정에서 최고 수준의 디자인 자문을 받는 것은 매우 유용하다. 발주자는 언제나 관련분야 전문가를 가까이 두어야 한다. 기획단계부터 시공단계까지 프로젝트 전 과정에 걸쳐 전문가의 일관된 자문과 협력을 구하는 것이 중요하다.

□ 건축생애비용을 고려하여 판단하라 !

- 좋은 설계는 건축의 성능수준을 높이고 수십 년간의 총 건물운영 비용을 획기적으로 절감할 수 있게 한다. 공공건축 발주자는 설계에 충분한 예산과 시간을 투자해 건축생애비용을 절감해야 한다.